

Niepodległa od niemal wieku

Szkolne obchody Święta Niepodległości 2017 w Zespole Szkół w Jeżowie wyprzedziły święto kalendarzowe i uroczystości z tej okazji w wymiarze lokalnym i państwowym. Piękna, subtelna dekoracja wykonana przez panią pedagog Sylwię Matykę i efektowna wizualizacja przygotowana przez profesora Marka Piśko uwydatniły istotę święta, które w szkole zostało zaakcentowane w czwartek 9 listopada.

Akademia zaczęła się tradycyjnie – od wprowadzenia sztandaru (Mateusz Piędel z III T oraz Małgorzata Wąsik i Gabriela Rurak z II LO) przez przewodniczącego Samorządu Szkolnego – Łukasza Przybysza. Następnie wszyscy odśpiewali pełniejszą wersję hymnu narodowego przy wykorzystaniu odtwarzanego podkładu muzycznego. Wprowadził wszystkich w atmosferę tego święta profesor Ryszard Mścisz – autor programu akademii. Później głos zabrała Katarzyna Drabik z II LO, pełniąc rolę narratorki, osoby opowiadającej o historii ojczyzny i drodze do niepodległości, następnie zaś walce o jej utrzymanie, umocnienie aż po czasy współczesne. Zaprezentowała to prowadząca w kolejnych swoich wejściach. Recytatorskimi występami w ramach programu popisały się uczennice klasy I: Gabriela Kozdroń i Sylwia Konior. Pierwsza z nich recytowała wiersz Cypriana Kamila Norwida „Moja ojczyzna”, druga utwór Marii Sulimy „Ojczyzno”. Dwa dłuższe utwory – na początku i końcu akademii – wyrecytował profesor Mścisz. Zaczął od wiersza Jana Kasprowicza „Ojczyzna” z „Księgi ubogich”, zakończył zaś „Modlitwą” Juliana Tuwima, będącą fragmentem „Kwiatów polskich”.

Stroną techniczną i odtwarzaniem utworów muzycznych zajęli się uczniowie klasy III LO, którzy wyspecjalizowali się już w takim wspomaganie szkolnych akademii. Dawid Furtak, Piotr Matuska, Łukasz Przybysz i Krystian Drzymała czuwali nad przygotowaniem i sprawnym przebiegiem akademii. Pośród odtwarzanych przez nich utworów znalazła się filmowa wersja „Roty” (z filmu „Do krwi ostatniej”) oraz piosenki o treści patriotycznej: „Spotkanie z...” Sztynnego Pała Azji, „Niepodległość” Chłopców z Placu Broni, „Mój hymn” Horytnicy oraz „Urodziłem się w Polsce” zespołu Złe Psy. Atrakcyjne wizualnie wideoklipy z nagraniami ożywiły warstwę słowną i niewątpliwie spodobały się uczniom i nauczycielom obecnym na akademii.

Zwieńczeniem akademii było wystąpienie dyrektora Stanisława Haducha, który przeniósł problematykę patriotyczną na płaszczyznę życia szkolnego i pokazał, jakie są jego codzienne, praktyczne wymiary szkolnej codzienności. Dyrektor podziękował także autorom akademii i młodzieży, która w skupieniu jej wysłuchała.