

## Męska mobilizacja na Dzień Kobiet

Uczniowie Zespołu Szkół w Jeżowie stanęli na wysokości zadania i przygotowali dla wszystkich pań w szkole – swoich koleżanek i nauczycielek – specjalną akademię, w ramach której każda klasa zespołowo lub poprzez swojego przedstawiciela miała zaprezentować okolicznościowy występ. Wprawdzie nasza akademia wypadła 9 marca (dzień wcześniej były matury próbne z języka polskiego i matematyki), ale to był prawdziwy Dzień Kobiet – właściwie po raz pierwszy chłopcy w taki sposób uhonorowali panie.

Wodzirejem w czasie akademii stał się przewodniczący Samorządu Uczniowskiego – Łukasz Przybysz, który wystąpił w okienku telewizji (nie wiadomo czy publicznej, czy komercyjnej) wraz z kobiecym ekspertem Dawidem Furtakiem. Zaczęli od wywiadu, w którym przybliżyli wszystkim atrybuty i atuty płci pięknej, a później zaprosili do obejrzenia występów poszczególnych klas.

Reprezentując klasę III T, Radosław Borek, w przygotowanej przez siebie prezentacji przedstawił obchody Dnia Kobiet w różnych krajach. Zaraz po nim pojawił się duet instrumentalny z klasy I LO: Adam Chudzik na gitarze i Kamil Kował na akordeonie zagrali między innymi przebój George'a Michaela. Chóralne wykonanie piosenek przez chłopców z klasy II LO – w tym międzywojennego hitu „Ach te baby” – przyniosło im wielkie brawa widowni. Paweł Drelich, Bartłomiej Chudzik, Krystian Drzymała, Bartłomiej Misiak, Paweł Szot, prowadzący akademię Łukasz Przybysz i Dawid Furtak oraz Piotr Matuska – akompaniujący wykonawcom ze swojej klasy i nie tylko (ponadto wspierający ich pięknym vocalem) niewątpliwie zasłużyli na uznanie. Rafał Rębisz z klasy IV T wyrecytował natomiast satyryczny wiersz Ryszarda Mściszka „Kobieta reklamowana”. Jediną klasą, która nie zaprezentowała się bezpośrednio była II T. Chłopcy z tej klasy ułożyli jednak specjalną rymowaną, którą odczytał jeden z prowadzących. Wystąpili natomiast na scenie panowie z klasy III LO – Bartłomiej Gil, Piotr Golas i Paweł Maksemyuk, którzy zaprezentowali szereg mądrych myśli znanych ludzi na temat kobiet. Najliczniejszą ekipą w wokalnym występie (w stylu discopolowym) była klasa I T. Kilkunastoosobowy zespół w bardzo zwartym szyku stanął na scenie (trochę brakowało miejsca na układ choreograficzny ukrytych z tyłu wykonawców) i energicznie zaśpiewał dla pań na sali.

Prowadzący krótko podsumowali występy i złożyli paniom życzenia, zaś dyrektor Stanisław Haduch poinformował, że z tej wyjątkowej okazji nie będzie już ostatnich lekcji (co nie spotkało się z rozpaczliwymi protestami – jedynie klasa III T na korytarzu oznajmiła, że czuje lekki zawód z tego powodu).

